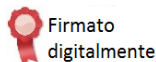


Pubblicato il 09/01/2025

**R E P U B B L I C A I T A L I A N A****Il Tribunale Amministrativo Regionale per la Basilicata****(Sezione Prima)**

ha pronunciato la presente

ORDINANZA

sul ricorso numero di registro generale 409 del 2024, proposto da

Giulia Olivieri, rappresentata e difesa dall'avvocato Giuseppe Misserini, con domicilio digitale come da PEC da Registri di Giustizia;

contro

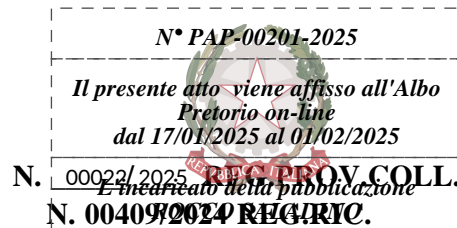
Ministero Dell'Università e della Ricerca (Mur), non costituito in giudizio;
Conservatorio di Musica Gesualdo Da Venosa Potenza, Ministero dell'Università e della Ricerca, in persona del legale rappresentante pro tempore, rappresentati e difesi dall'Avvocatura Distrettuale Stato, domiciliataria ex lege in Potenza, via XVIII Agosto, 46 (Palazzo Uff.);

nei confronti

Eugenio Catello, Federico Gianello, Stefano Andreatta, Nicoletta Brancale, Carmen Anastasio, Antonio Gomena, Donatello Giambersio, Giovanna Basile, Raffaele D'Angelo, non costituiti in giudizio;

per l'annullamento

- del provvedimento prot. n. 3448 del 06/06/2024 a. 2024, del Direttore p.t. del



Conservatorio di Musica “Carlo Gesualdo da Venosa” di Potenza, con il quale veniva approvata la predetta “graduatoria definitiva di istituto di Pianoforte/CODI-21 per l’attribuzione di incarichi a tempo determinato e di collaborazione per il personale docente”;

- della “graduatoria definitiva di istituto di Pianoforte/CODI-21 per l’attribuzione di incarichi a tempo determinato e di collaborazione per il personale docente” del Conservatorio di Musica “Carlo 3 Gesualdo da Venosa” di Potenza approvata con provvedimento prot. n. 3448 del 06/06/2024 a. 2024, del Direttore p.t., pubblicata in data 06.06.2024 e valida per un triennio dalla data di pubblicazione;

- del decreto del Direttore p.t. del Conservatorio di Musica “Carlo Gesualdo da Venosa” di Potenza, prot. n. 3593 del 11/06/2024 a. 2024, con il quale veniva rettificata in autotutela la graduatoria definitiva di istituto di Pianoforte CODI/21, approvata con provvedimento prot. n. 3448 del 06/06/2024 a. 2024;

- della “graduatoria definitiva di istituto di Pianoforte/CODI-21 per l’attribuzione di incarichi a tempo determinato e di collaborazione per il personale docente” valida per un triennio dalla data di pubblicazione del 11.06.2024, per come rettificata con decreto direttoriale prot. n. 3593 del 11/06/2024 a. 2024;

- del provvedimento prot. n. 3003 del 22/05/2024 a. 2024, con cui il Direttore p.t. del Conservatorio di Musica “Carlo Gesualdo da Venosa” di Potenza disponeva l’approvazione della “graduatoria provvisoria di istituto di Pianoforte/CODI-21 per l’attribuzione di incarichi a tempo determinato e di collaborazione per il personale docente”;

- della “graduatoria provvisoria di istituto di Pianoforte/CODI-21 per l’attribuzione di incarichi a tempo determinato e di collaborazione per il personale docente”;

- dell’Avviso pubblico “Costituzione graduatoria d’istituto per l’attribuzione di incarichi a tempo determinato e di collaborazione per il personale docente”, prot. n. 5189 del 04/08/2022, in ogni parte ove possa essere eventualmente interpretato in senso lesivo per il ricorrente ed opposto rispetto ai motivi di impugnazione del

presente ricorso;

- del provvedimento del Direttore del Conservatorio intimato avente ad oggetto “nomina commissione esaminatrice per valutazione dei titoli graduatoria di istituto di CODI/21 pianoforte”, di prot. n. 2139 del 04/04/2023 relativo alla costituzione della commissione per la valutazione dei titoli per la formulazione della graduatoria d’istituto per il settore disciplinare di Pianoforte CODI/21;

NONCHÉ OVE NECESSARIO E PER QUANTO DI INTERESSE

- di tutti i verbali della commissione esaminatrice, ancorché sconosciuti alla ricorrente, e, in particolare, del “verbale insediamento della commissione - definizione criteri di valutazione” del giorno 05/04/2023, acclarato al prot. n. 2169 del 05/04/2023, con il quale sono stati stabiliti i criteri di valutazione dei titoli per la formulazione della graduatoria d’istituto per il settore disciplinare di Pianoforte CODI/21;

- del verbale prot. n. 3314 del 03/06/2024, per il tramite del quale la commissione, riunitasi per la disamina dei reclami pervenuti avverso la graduatoria provvisoria, provvedeva a correggere gli errori materiali e/o le omissioni;

- della nota prot. 3388 del 04/06/2024 a firma del Direttore p.t., per il tramite della quale non veniva accolto il reclamo proposto dall’odierna ricorrente ed acclarato al prot. n. 3151 del 27/05/2024;

- della nota prot. n. 3350 del 04/06/2024 a firma del Direttore p.t. per il tramite della quale veniva accolto il reclamo proposto dalla candidata Anastasio Carmen;

- della nota prot. n. 3355 del 04/06/2024 a firma del Direttore p.t. per il tramite della quale veniva accolto il reclamo proposto dalla candidata Brancale Nicoletta;

- di tutte le schede di valutazione dei partecipanti alla procedura selettiva per cui è causa, redatte dalla Commissione giudicatrice sulla scorta di criteri illegittimi;

- qualora esistente, di qualsivoglia atto e/o provvedimento comunque denominato, ancorché sconosciuto alla ricorrente, per il tramite del quale la Commissione ha espresso parere negativo alla richiesta di riesame dalla stessa (ricorrente) avanzata;

- del verbale del Consiglio accademico del 21.05.2024 (nota prot. n. 2997 del

22.05.2024), con il quale veniva deliberato di riservare tre Cattedre di Pianoforte agli aventi diritto individuati per il tramite della graduatoria d'Istituto di cui all'Avviso pubblico prot. n. 5189 del 04/08/2022, cui destinare le proposte di contratto individuale per l'attribuzione di supplenze annuali o di incarichi a tempo determinato;

- della nota prot. n. 4060 del 28/06/2024 a. 2024, con la quale veniva revocato il contratto di lavoro a tempo determinato stipulato tra il Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" e la ricorrente "fino all'individuazione dell'avente diritto, prot. 6451 del 26/10/2023, a decorrere dal 29/06/2024";
- di ogni altro atto presupposto, connesso e/o consequenziale ancorché sconosciuto al ricorrente.

Visti il ricorso e i relativi allegati;

Visti tutti gli atti della causa;

Visti gli atti di costituzione in giudizio di Conservatorio di Musica Gesualdo Da Venosa Potenza e di Ministero dell'Università e della Ricerca;

Relatore nell'udienza pubblica del giorno 8 gennaio 2025 il dott. Paolo Mariano e uditi per le parti i difensori come specificato nel verbale;

Ritenuto di dover disporre, con ogni connesso onere a carico della parte ricorrente, l'integrazione del contraddittorio nei confronti di tutti i soggetti utilmente collocati nell'impugnata graduatoria concorsuale, eventualmente mediante la notificazione per pubblici proclami da eseguirsi con le seguenti modalità:

- inserimento, nel termine di 30 giorni dalla notificazione o comunicazione in via amministrativa della presente ordinanza, nella Gazzetta ufficiale della Repubblica Italiana, di apposito avviso recante: - l'autorità giudiziaria innanzi alla quale si procede ed il numero di registro generale del ricorso; - la denominazione della parte ricorrente e delle parti intime; - gli atti impugnati; - i nominativi di tutti i controinteressati; - gli estremi della presente ordinanza;

- deposito, nel termine di 30 giorni dalla notificazione o comunicazione in via amministrativa della presente ordinanza, di copia integrale del ricorso nella casa comunale di Potenza;

- deposito presso la segreteria di questo Tribunale, entro il termine 10 giorni dal compimento di tali prescritti adempimenti, della prova degli stessi;

Riservata ogni altra decisione;

P.Q.M.

Il Tribunale Amministrativo Regionale per la Basilicata dispone l'integrazione del contraddittorio nei sensi e nei termini di cui in motivazione.

Rinvia per il prosieguo all'udienza pubblica (Ruolo aggiunto) del 19/3/2025.

Così deciso in Potenza nella camera di consiglio del giorno 8 gennaio 2025 con l'intervento dei magistrati:

Fabio Donadono, Presidente

Pasquale Mastrantuono, Consigliere

Paolo Mariano, Primo Referendario, Estensore

L'ESTENSORE
Paolo Mariano

IL PRESIDENTE
Fabio Donadono

IL SEGRETARIO