

SCHEDA BIOGRAFICA
Antonio La Rocca detto "Tonino"

1959-1960 Ideatore e realizzatore del 1° e 2° Carnevale Potentino organizzato dal Circolo Amici dell'Arte" da lui fondato;

Fonda la "Compagnia del Teatro Stabile" di Potenza; il 27 e 28 maggio 1968, su idea di Mimmo Barone, come regista, protagonista e coautore con Carlo Rutigliano porta in scena al Teatro Due Torri il dramma "18 Agosto 1860, Insurrezione a Potenza", primo spettacolo dialettale potentino.

Dal 9/1/1973, prende in gestione il Cine-Teatro Gloria di Potenza dove ospita compagnie teatrali locali. Contemporaneamente, istituisce il "Centro Diffusione Artistico Culturale" che prevede l'assegnazione delle "Maschere d'Argento" a tutti coloro che si distinguono nell'arte teatrale.

Fonda il gruppo folkloristico "Armonia folkloristica della Lucania" i cui spettacoli vanno in scena dal 15/4/75 al 4/09/79 ottenendo successi sia in campo regionale che nazionale.

Tra i principali artefici del "Maggio Potentino" con rappresentazioni di opere liriche, operette e varie attività teatrali.

Dal 1957 fino al 1986, cura la regia della Processione dei Turchi e fa realizzare su suo disegno il tempio di San Gerardo e la nave ancora utilizzati durante le odierne sfilate dei Turchi.

Realizza la "Processione dei Turchi" in miniatura composta da 400 personaggi donata alla città di Potenza il 17/2/2003 in mostra permanente presso il Comune in Piazza Matteotti.

Il 23/12/1992 realizza il modellino del Cippo dedicato al Beato Bonaventura.